

„Méditerranéan Guitar“ / Philippe Loli & Leopoldo Giannola

(Jazz Fusion, World Music, Classic, Chansons)

Das Méditerranéan Guitar Duo aus Monaco gab bereits in Südamerika (Bahamas, Guatemala, Venezuela, Ecuador, Chile) und in Europa erfolgreich Konzerte.

Leo Giannola studierte in der Jazz School of Siena in Italien.

Philippe Loli gab weltweit Konzerte als Solokünstler oder mit dem bekannten Aigietta-Quartett aus Monaco.

Mehr als 20 CD-Einspielungen (Solo, Kammermusik und mit Orchester), darunter die Weltpremiere der „24 caprichos de goya“ von Mario Castelnuovo-Tedesco. Seine Tätigkeit als Komponist reicht vom klassischen Genre bis zur Filmmusik. Sein „Concerto Azzurro“ für Gitarre und Streichorchester wurde mit Solisten der Mailänder Scala aufgeführt, ebenso in 2004 sein „Four Winds Concerto“. Nach der ersten Einspielung gemeinsam mit John McLaughlin „Time Remembered“, war er beteiligt an „The Promise“, zusammen mit so legendären Künstlern wie Paco de Lucia, Al di Meola, Sting, etc.

Gegenwärtig hat Philippe Loli eine Professur am Musikkonservatorium in Monaco inne, an dem er auch unter Pier Domenico Americo, einem Schüler von Andrés Segovia, studiert hatte.

Zusammen mit Aderbal Duarte (Brasilien) und Andreas Knoblich (Deutschland) brachte er 2008 den Bossa Nova-Notenausgabe-Bestseller „Happy Birthday Bossa Nova“ bei Schott-Music heraus.

Wann:

Samstag, 09.05.2015 um 20.00 Uhr, Einlass und Abendkasse: 19:30 Uhr

Ort:

Hotel Six, Live Music / Tanzbödeli, Hauptstrasse 6, CH-8280 Kreuzlingen

Preis:

Vorverkauf: CHF 20,00 / Euro 22,00 + VVG

ermäßigt: (Schüler, Studenten) CHF 14,00 + VVG

Vorverkaufsstellen

Online unter:

www.reservix.de

